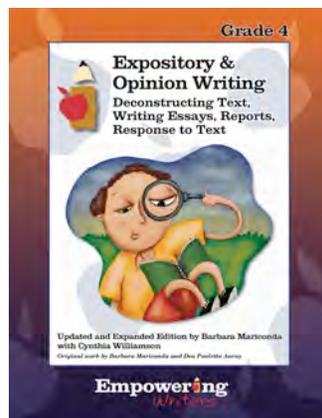




Grade 4
Expository & Opinion Writing
Deconstructing Text, Writing Essays, Reports, Response to Text

Spanish Student Pages for Print or Projection

SECTION 4: Research



www.empoweringwriters.com
1-866-285-3516



VOCABULARIO CLAVE: ENCONTRANDO INFORMACIÓN DENTRO DEL TEXTO

Tabla de Contenido: Se encuentra en la parte de enfrente del libro. La tabla de contenido enlista las partes o capítulos de un libro.

Glosario: Generalmente se encuentra al final del libro, un glosario define palabras que necesitarás saber para entender el texto. En algunos libros, los glosarios cortos aparecen al comienzo de cada capítulo.

Índice: Se encuentra al final del libro, el índice es una lista en orden alfabético de los temas que son cubiertos en el libro y las páginas en las cuales podrás leer acerca de estos temas.

Título del Capítulo: Esto indica sobre qué tratará el capítulo o sección del libro.

Encabezado: Generalmente aparecen en **letras negritas** como estás. Los encabezados resumen las ideas principales dentro de una sección del texto.

Palabras Clave: Generalmente en letra **negrita** o *itálica*, estas palabras generalmente se definen en el glosario o dentro del texto mismo. Para entender el texto, necesitarás conocer las palabras clave.

Diagramas: Son los dibujos con comentarios que te pueden ayudar a entender el texto. Las **tablas** y **gráficas** son otras formas visuales de presentar información dentro del texto.

Ilustraciones y fotografías: Constituyen otra herramienta para ayudarte a entender las palabras clave o conceptos. A diferencia del diagrama, la fotografía o ilustración es realista y proporciona muchos detalles específicos. Los **pies de fotografía** aparecen debajo de las fotografías o ilustraciones generalmente en letras *itálicas*. Proporcionan información sobre la ilustración.



Página del Estudiante

Nombre: _____

EL DETECTIVE DE LIBROS

1. ¿Cuál es el **título** de tu libro? _____
2. Ve a la **Tabla de contenido**. ¿Cuáles son los títulos de los primeros dos capítulos? _____

3. Ve al primer capítulo o sección. ¿Puedes encontrar **palabras clave** que se encuentren definidas dentro del texto? De ser así, ¿cuáles son? (Clave: busca palabras en **negrita** o *itálic.*) _____

4. ¿Existen **encabezados** que te indiquen cuáles son las ideas principales del primer capítulo o sección? De ser así, ¿cuáles son? _____

5. ¿Puedes encontrar una **ilustración** o **fotografía** en tu libro? De ser así, ¿qué ayuda a explicar la ilustración o fotografía? _____

Bono: Ve a la parte de atrás del libro. Ve el **índice** y llena los espacios en la siguiente oración:

El índice me indica que si voy a la página _____, aprendería acerca de _____.



¡INVESTIGACIÓN! USANDO BUSCADORES

¿Alguna vez has buscado información en la red? ¿Interesado en encontrar el perrito perfecto? ¿Buscando información sobre las mejores vacaciones para niños? Es entonces cuando se utilizan los buscadores. ¡El problema cuando se lleva a cabo investigación en la red es que encontrarás demasiada información!

Algunos de los buscadores más populares son Google, Bing y Yahoo. El entender cómo se usan los buscadores te ayudará a limitar tu búsqueda, de tal manera que puedas encontrar exactamente lo que estás buscando. Existen solamente unas cuantas técnicas para ayudarte a comenzar.



1. Sé Específico

Entre más específico seas, encontrarás más información. Usa *palabras clave* que le indiquen al buscador exactamente qué es lo que estás buscando. Por ejemplo, si quieres aprender acerca de los murciélagos, entonces escribe la palabra murciélagos, pero si sabes que lo que buscas es información sobre los diferentes tipos de murciélagos, entonces teclea tipos de murciélagos. Si deseas aprender acerca de un tipo específico de murciélago teclea ese nombre, por ejemplo, mega-murciélagos. Cada vez que revises la información que ingreses y selecciones cuidadosamente tus *palabras clave*, estrecharás tu búsqueda.

2. El + Símbolo

Para asegurarte de que en tu búsqueda encontrarás las páginas con todas las palabras que estás buscando, agrega el símbolo + al frente de cada palabra. Por ejemplo, si buscas información sobre dos tipos de murciélagos, tales como los murciélagos de fruta dorada y el zorro volador de anteojos, agrega el signo de “más” enfrente de sus nombres. +murciélagos de fruta dorada + zorro volador de anteojos. La búsqueda te mostrará solamente aquellos documentos que contienen ambos nombres.

3. Uso de Comillas

Cuando escribes lo que estás buscando entre comillas, estarás haciendo lo que se llama “búsqueda de una frase”. El buscador te mostrará páginas que muestren los términos en el orden exacto que se encuentran las palabras que pusiste entre comillas. Por ejemplo, si estás buscando información específica sobre los “murciélagos vampiro muerden a personas” escríbelo exactamente así, y solamente aparecerán aquellos documentos que muestran esas palabras en ese orden.

4. ¡Nota los Resultados!

Finalmente, nota que cuando estrechas la búsqueda, el número de resultados cambia. Esta información se encuentra generalmente en la parte superior de la página e indica cuántos documentos que contenían las palabras clave que ingresaste se encontraron. Por ejemplo, al ingresar la palabra *murciélago*, se encontraron 73,100,000 documentos, pero al ingresar “murciélagos vampiro muerden a personas”, aparecieron 616,000 documentos.



Nombre: _____

DETALLES DE IMÁGENES

Encontraste imágenes de _____ en images.Google.com.

Haz una lista de algunos de los detalles que ves en las imágenes.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Ahora piensa en algunas preguntas que tienes acerca de las imágenes. ¿Qué te estás preguntando?

7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

¡Las respuestas a estas preguntas podrán proporcionar la parte “¿Por qué es importante?” de tu elaboración!



Página del Estudiante

Nombre: _____

DETALLES DE IMÁGENES – MUESTRA (Expositivo)

Encontrase imágenes de los árabes y bactrianos
en [images.Google.com](https://images.google.com).

Haz una lista de algunos de los detalles que ves en las imágenes.

1. Los camellos árabes tienen una joroba.
2. Los camellos bactrianos tienen dos jorobas.
3. Los camellos tienen piernas largas y protuberantes rodillas.
4. Tienen largos cuellos encorvados.
5. Estas criaturas tienen pequeños ojos oscuros con pestañas largas.
6. El pelaje de los camellos bactrianos es más grueso y abundante que el de los camellos árabes.

Ahora piensa en algunas preguntas que tengas acerca de las imágenes. ¿Qué preguntas te estás haciendo?

7. ¿Por qué es que algunos camellos tienen una joroba y otros dos?
8. ¿Por qué son tan largas sus pestañas?
9. ¿Por qué tienen jorobas en primer lugar?
10. ¿Por qué son tan grandes sus orificios nasales y por qué se abren y se cierran?

¡Las respuestas a estas preguntas podrán proporcionar la parte “¿Por qué es importante?” de tu elaboración!



ORACIONES PARA COMIENZOS DE CITAS

- En este artículo, el lector descubre _____ .
- El texto explica cómo _____ .
- Esta pieza informativa señala que _____ .
- El/la autor/a explica que _____ .
- En el párrafo ____, aprendemos que _____ .
- Un punto interesante que el/la autor/a hace es ____ .
- De acuerdo a este artículo _____ .
- Basándose en el texto _____ .



Nombre: _____

INVESTIGANDO UN TEMA DE INTERÉS (1)

La Mascota Perfecta para Ti

Piensa en una mascota que te gustaría tener. Antes de adquirir una mascota debes considerar el cuidado que este animalito requerirá y las cosas que necesitarás comprar para cuidar de ella. Los dueños de mascotas que son inteligentes investigan cuáles son los cuidados y cosas que necesitarán antes de comprometerse a comprar alguna mascota en particular.

Escribe el nombre de tu potencial tipo de mascota: _____

Realiza una investigación en línea para averiguar cómo cuidar de esta mascota y cuáles son las cosas que necesitarás.

Elabora una lista de varias preguntas de investigación.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

¿Cuáles fueron los términos de búsqueda que arrojaron los mejores resultados?

Cita a continuación tu mejor fuente: _____

¿Qué aprendiste? ¿Piensas que esta mascota es una elección realista para ti?

¿Por qué o por qué no? _____



Nombre: _____

INVESTIGANDO UN TEMA DE INTERÉS (2)

Lee el siguiente pasaje. ¿Hace que surjan otras preguntas de las cuales quisieras conocer la respuesta?

Murciélagos – los Únicos Mamíferos Voladores

Los murciélagos son ciertamente los únicos mamíferos que vuelan. Ciertos tipos de ardillas, lémures, y la zarigüeya pueden deslizarse de una rama a la otra, pero no pueden volar de la misma manera que las aves y los murciélagos. Los murciélagos tienen alas que parecen manos unidas con una membrana delgada y ligera. Se impulsan con estas alas, las cuales les permiten elevarse y flotar. Sus cuerpos son perfectos para volar - ligeros, compactos y aerodinámicos. Las alas de los murciélagos se encuentran equipadas con una diminuta garra que parece un dedo pulgar, la cual les ayuda a trepar.

Existen más de 900 tipos de murciélagos, los cuales se dividen en dos grupos principales. El primer grupo los forman los murciélagos comedores de fruta, los cuales son los más grandes, llamados mega murciélagos, también conocidos como zorros voladores. En contraste, existen también los micromurciélagos, los cuales son más pequeños y se alimentan de néctar, insectos, aves, peces, lagartijas, y la sangre de otras criaturas. Los micromurciélagos son más comunes y se encuentran en todas partes, con excepción de la Antártida y otras áreas árticas. Los megamurciélagos viven solamente en lugares tropicales.

A pesar de que los murciélagos nos ayudan de muchas maneras, mucha gente les tiene miedo. Se estima que en un año, solamente una colonia de murciélagos cafés se puede llegar a comerse 1.3 millones de insectos – esto significa 1.3 millones menos de plagas molestando a la gente y destruyendo las cosechas. Esta no es la única forma como los murciélagos nos benefician. Los murciélagos también ayudan a polinizar las flores y las plantas. La saliva de los murciélagos vampiros está siendo estudiada por los científicos para determinar si tiene propiedades que puedan ser de ayuda en el campo de la medicina.



Nombre: _____

INVESTIGANDO UN TEMA DE INTERÉS (2)

Un estudiante de cuatro grado lee este pasaje. Él había leído sobre las ardillas voladoras y se preguntó: ¿Cómo vuelan o planean las ardillas? En las líneas de abajo, escribe las fases de la investigación que podrías usar para encontrar la información que necesitas. Asegúrate de incluir los símbolos que te ayudarán a limitar tu búsqueda.

Recuerda que si colocas el símbolo + al frente de cada palabra clave, solamente aparecerán los documentos o sitios que incluyan todas estas palabras. Otra opción es poner tu pregunta o frase de investigación entre comillas. El hacer esto te llevará a sitios que incluyan las palabras entre comillas en ese preciso orden.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Ahora realiza una investigación. Encierra las frases que arrojaron los mejores resultados. Escribe un párrafo corto que conteste la pregunta de tu investigación. Asegúrate de usar buena variedad de oraciones. Checa tu ortografía y puntuación.



Página del Estudiante

Nombre: _____

INVESTIGANDO UN TEMA DE INTERÉS (2)

Por último, necesitas citar la fuente, revelando dónde fue que descubriste esta información. Los autores citan fuentes en línea incluyendo el nombre del autor, empezando por el apellido (si es que ha sido provisto), título del trabajo, fecha y dirección completa de *http*.

Nombre del autor o del sitio en internet _____

Título del artículo _____

Fecha _____

Dirección completa de *http* _____

Haz un dibujo que ilustre el tema.

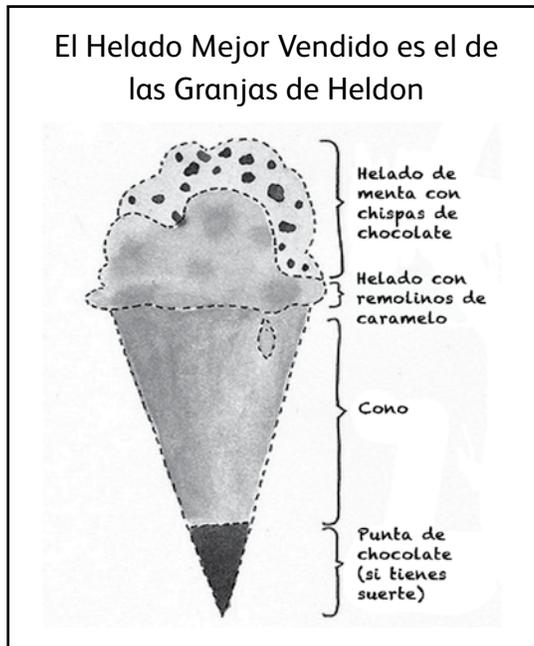


Página del Estudiante

Nombre: _____

UTILIZANDO DIAGRAMAS, CUADROS, GRÁFICAS Y MAPAS PARA OBTENER INFORMACIÓN (1)

Al estar investigando, los autores generalmente se encuentran con información valiosa, la cual es comunicada a través de diagramas, cuadros, gráficas, líneas de tiempo y mapas. La información presentada gráficamente puede ser incorporada en un ensayo, reporte, o trabajo de investigación. Examina y discute cada uno de los siguientes ejemplos y escribe dos oraciones de detalle acerca de la información que ha sido provista en cada uno de ellos.





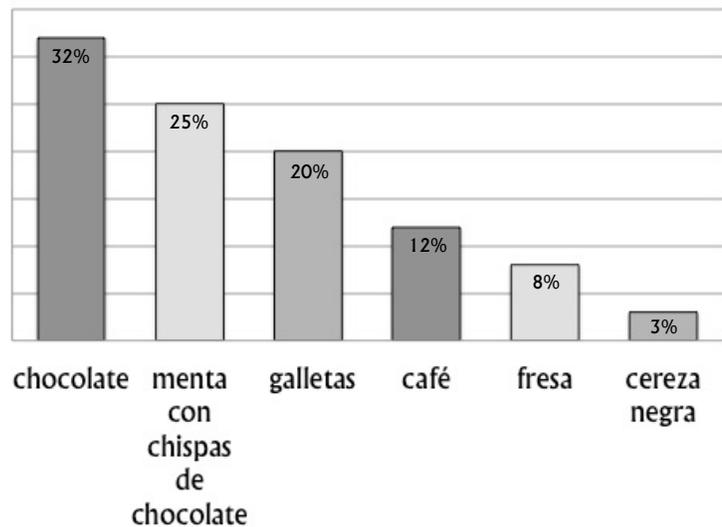
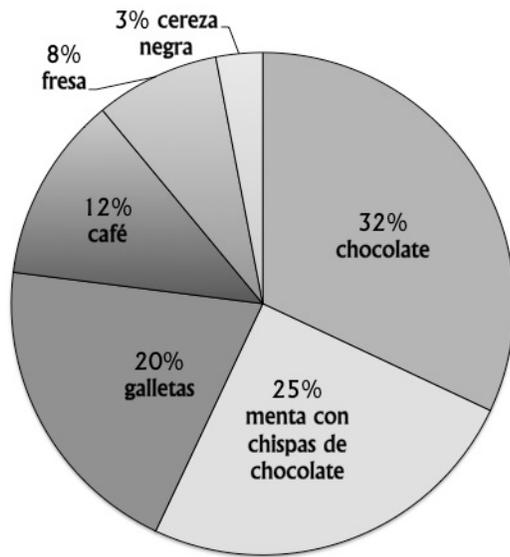
(continued)



Nombre: _____

UTILIZANDO DIAGRAMAS, CUADROS, GRÁFICAS Y MAPAS PARA OBTENER INFORMACIÓN (1)

LOS SABORES MÁS POPULARES DE HELADO EN EL ALMACÉN DE LAS GRANJAS DE HELADO DE HELDON



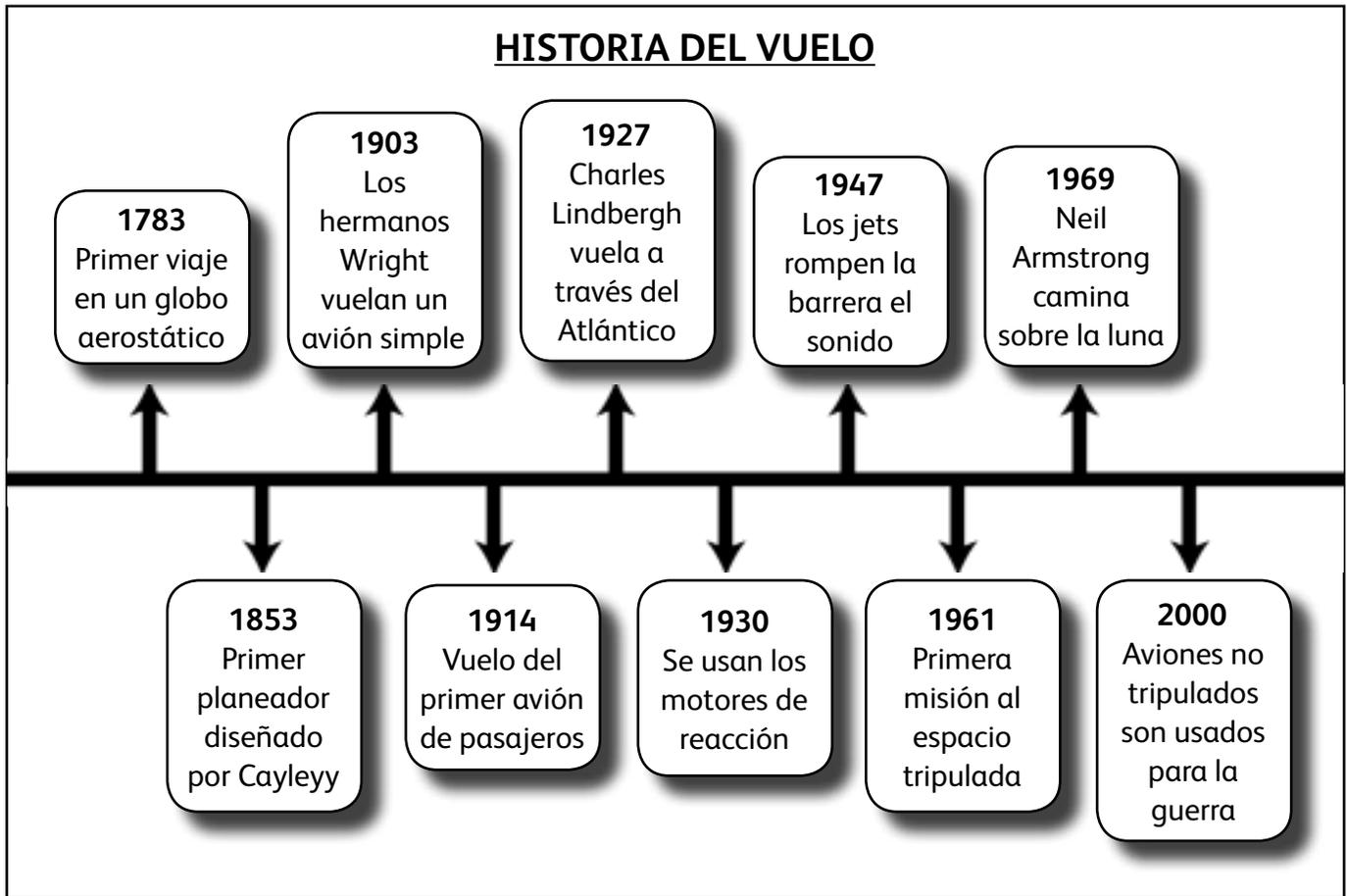


Página del Estudiante

Nombre: _____

OBTENIENDO INFORMACIÓN DE UNA LÍNEA DE TIEMPO (2)

Al estar investigando, los autores generalmente se encuentran con información valiosa, la cual es comunicada a través de diagramas, cuadros, gráficas y mapas. Ciertos tipos de información acerca de eventos y cuándo sucedieron también puede ser presentada gráficamente en una **línea de tiempo**. Examina y discute la siguiente línea de tiempo y escribe tres oraciones de detalle acerca de la información que ha sido provista.





Nombre: _____

¡TOMA NOTAS!

Lee o escucha cada una de las oraciones de información que se muestran a continuación y toma notas. Escribe solamente lo suficiente para accionar un recuerdo o lo que aprendiste para que lo puedas recordar después. Enfócate en las palabras clave. Utiliza el guion (–) como una manera rápida de definir o explicar algo. Usa una barra inclinada (/) como una manera de decir “y, o”.

1. Los oceanógrafos también estudian las plantas marinas.

Notas: _____

2. El estudio científico formal de los océanos comenzó en 1872 con la Expedición Challenger.

Notas: _____

3. Los océanos de la tierra se encuentran interconectados con accidentes geográficos que emergen como islas.

Notas: _____

4. Los biólogos marinos estudian la vida de las plantas y animales en nuestros océanos.

Notas: _____

5. La tecnología moderna ofrece a los oceanógrafos de la actualidad más oportunidades para aprender acerca de los océanos que en el pasado.

Notas: _____

6. Algunos oceanógrafos usan equipo de buceo normal, además de equipo de buceo especial para explorar las profundidades.

Notas: _____

7. Otros viajan en naves bajo el agua llamadas sumergibles.

Notas: _____

8. Un famoso sumergible llamado “Alvin” fue usado para localizar y explorar el Titanic.

Notas: _____



¡Toma Unas Cuantas Notas! - Ejemplar

¡TOMA NOTAS!

Lee o escucha cada una de las oraciones de información que se muestran a continuación y toma notas. Escribe solamente lo suficiente para accionar un recuerdo o lo que aprendiste para que lo puedas recordar después. Enfócate en las palabras clave. Utiliza el guion (–) como una manera rápida de definir o explicar algo. Usa una barra inclinada (/) como una manera de decir “y, o”.

1. Los oceanógrafos también estudian las plantas marinas.

Notas: oceanógrafos – plantas marinas

2. El estudio científico formal de los océanos comenzó en 1872 con la Expedición Challenger.

Notas: comenzaron en 1872 – Expedición Challenger

3. Los océanos de la tierra se encuentran interconectados con accidentes geográficos que emergen como islas.

Notas: océanos interconectados/accidentes geográficos que emergen

4. Los biólogos marinos estudian la vida de las plantas y animales en nuestros océanos.

Notas: biólogos marinos – vida en el océano de las plantas y los animales

5. La tecnología moderna ofrece a los oceanógrafos de la actualidad más oportunidades para aprender acerca de los océanos que en el pasado.

Notas: tecnología moderna – más oportunidades

6. Algunos oceanógrafos usan equipo de buceo normal, además de equipo de buceo especial para explorar las profundidades.

Notas: equipo de buceo normal/equipo de buceo especial para explorar las profundidades

7. Otros viajan en naves bajo el agua llamadas sumergibles.

Notas: naves bajo el agua – sumergibles

8. Un famoso sumergible llamado “Alvin” fue usado para localizar y explorar el Titanic.

Notas: sumergible Alvin – Titanic



Página del Estudiante

Nombre: _____

ENTENDIENDO Y USANDO NOTAS - EJEMPLAR

Esta estudiante tomó buenas notas durante las discusiones de clase y de algunos libros de no ficción. Después tomó sus notas y se puso a leerlas. Las notas activaron la memoria de la estudiante y ella pudo escribir oraciones completas sobre cada nota. Lee sus notas con viñetas. Recuerda que un guión (–) frecuentemente indica una definición o explicación y una barra inclinada (/) frecuentemente indica y, o. Ve cómo esta estudiante expandió sus notas.

Tema: Características de las Cosas Vivas

- movimiento por sí mismo Todas las cosas vivas se mueven por sí mismas de alguna forma.
- tienen células/bloques de construcción de la vida Las cosas vivas están hechas de células de las cuales se piensa que son los bloques de construcción de la vida.
- comida/energía/desechos Otra forma de identificar una cosa viva es observar si se alimenta o no. Los alimentos producen energía, de tal forma que las cosas vivas se pueden mover. Las cosas vivas también producen desechos.
- desecho animal – dióxido de carbono/desecho de las plantas – oxígeno Los animales producen un desecho llamado dióxido de carbono, mientras que las plantas producen oxígeno.
- crecimiento/reproducción Se puede decir que algo está vivo si desarrolla y reproduce versiones más jóvenes de sí mismo.
- respuestas sensoriales /conciencia Todas las cosas vivas están conscientes del mundo alrededor de ellas y responden al mundo a través de sus sentidos.
- adaptaciones – cambio para sobrevivir Las cosas vivas se adaptarán y cambiarán en sus ambientes para sobrevivir.

RETO: ¡Revisa algunas notas de ciencias que hayas tomado en algún momento y conviértelas en oraciones completas!



Nombre: _____

INVESTIGAR/NOTAS/COMPOSICIÓN/CITAR FUENTES

Imagina que quieres escribir un párrafo acerca de la apariencia de la luna. Lee el siguiente pasaje de un libro de no ficción y utilizando viñetas, toma algunas notas a continuación.

Extracto: p. 8, *La Luna* por Kathryn Simon, Publicaciones de Ciencias Nuevo Mundo ©2003

La gente siempre ha sentido una fascinación por la luna que brilla en el cielo nocturno. Mientras que inspiró muchos mitos y leyendas, y en algunas culturas fue incluso reverenciada como un dios. La luna es en realidad un pequeño cuerpo planetario formado principalmente de roca. La luna orbita el planeta tierra aproximadamente cada veintisiete días. La superficie de la luna se compone de millones de cráteres o grandes hoyos formados por colisiones con meteoritos enormes hace billones de años. El ambiente hostil de la luna no sustenta la vida. Las temperaturas pueden alcanzar 273 grados (F) durante los días lunares, y las noches lunares traen temperaturas de -243 grados (F).

Notas: _____



Página del Estudiante

Nombre: _____

INVESTIGAR/NOTAS/COMPOSICIÓN/CITAR FUENTES

Ahora usa tus notas y tus propias palabras para escribir un párrafo corto acerca de la luna. No copies palabra por palabra del extracto del libro. Usa una nota numerada al pie de la página para referenciar la fuente o la página anterior.





REPLANTEANDO INFORMACIÓN DE UNA INVESTIGACIÓN



Plumas

- Plumas • solamente las aves las tienen • 4 tipos - ala, cola, cuerpo, abajo - cada una hace algo diferente • aves pequeñas - 1,000 plumas, aves grandes - 20,000
- Hechas de queratina - tipo de proteína * la queratina hace que las plumas sean fuertes y flexibles

Las aves son los únicos animales que tienen plumas. Las aves pequeñas tienen solamente 1,000 plumas. Las aves grandes llegan a tener hasta 20,000 plumas. Las plumas están hechas de queratina. La queratina es una proteína especial que hace que las plumas sean fuertes y flexibles. Las aves tienen diferentes tipos de plumas que hacen diferentes trabajos. Los cuatro tipos de plumas son: las del ala, de la cola, del cuerpo y de abajo.



Página de Referencia del Estudiante

LOS LADRILLOS DORADOS

Cinco Poderosos Ladrillos de Construcción que Proporcionan Fortaleza a tu Pilar

CITA:

Las palabras de una *autoridad* o un *experto* en la materia sobre la que estás escribiendo. Asegúrate de decirle a tu lector quién es el experto y qué preparación, experiencia, o puesto tiene.

EJEMPLO: La Señora Kathy Jones, productora ejecutiva, dice, “¡Esta película será un éxito!”
NO solamente: La Señora Kathy Jones dice....

DATO ESTADÍSTICO:

Información presentada como un número, radio o porcentaje.

EJEMPLO: En promedio 100,000 personas usan este producto diariamente.

o

Se ha comprobado que 9 de cada 10 personas poseen...

o

Los estudios indican que el 85 % de la gente visita...

HECHOS SORPRENDENTES:

Un hecho inusual, sorprendente y del que se sabe poco que sorprenderá a tus lectores.

EJEMPLO: Resulta difícil creer que cuando una estrella de mar pierde uno de sus brazos, un brazo nuevo crecerá en su lugar.

ANÉCDOTA:

Una historia CORTA y explícita usada para ilustrar una idea principal.

EJEMPLO: Esto me recuerda de la vez en que traía puestos mis zuecos y me resbale sobre el camino cubierto de hielo. Este es un ejemplo más de por qué es importante vestirse apropiadamente para el clima.

SEGMENTO DESCRIPTIVO:

Una descripción vívida de 2 o 3 oraciones que usa las cinco oraciones para ilustrar un ejemplo de algún tipo.

EJEMPLO: . Los automóviles y los autobuses pasan tan rápido que ni siquiera se alcanzan a ver. Los cláxones de los taxis retumban. El aire se llena con el olor que emanan los tubos de escape de los automóviles y camiones. Los peatones llenan las banquetas. Los rascacielos se elevan en el cielo. La ciudad es un lugar bullicioso.



Nombre: _____

¡IDENTIFICA/ANALIZA ESOS DETALLES! (1)

Lee el siguiente párrafo. Identifica la IDEA PRINCIPAL del párrafo y escribe una “palabra o frase” en el margen. Nota el detalle subrayado. Explica qué tipo de detalle es:

- Cita • Dato Estadístico • Segmento Descriptivo • Anécdota • Hecho Sorprendente

A muchas personas les gusta tener aves exóticas como mascotas. Los loros, las cacatúas y los pájaros de Mynah son solamente algunas de las aves que la gente disfruta tener. Son bellas criaturas a las que a todos les gusta contemplar con sus brillosas plumas y lujoso plumaje. Estas aves son excelentes compañeras – no solamente cantan y chiflan, sino que muchas de ellas pueden hablar. **¡No es una sorpresa enterarnos de que más de un millón de personas en Estados Unidos son orgullosos dueños de aves exóticas!**

El detalle en negrita y subrayado es un ejemplo de un/una _____.

LLUVIA DE IDEAS: Subraya cada “PALABRA REFERENTE” que el autor usa en lugar de “aves exóticas”.

Lee el siguiente párrafo. Identifica la IDEA PRINCIPAL del párrafo y escribe una “palabra o frase” en el margen. Subraya la cita cuando la encuentres.

Un deporte de invierno popular es el hockey. El hockey es un vertiginoso deporte para espectadores. ¡El jugar este juego requiere la energía de un patinador de velocidad, la precisión y puntería de un jugador de golf, el equilibrio de un patinador artístico y el poder de un jugador de fútbol! El entusiasta del hockey de Alberta, Canada, Matt Wilson dice, “¡No existe nada más emocionante que ver a los profesionales apuntar, golpear el disco, y meter un gol!” No es sorpresa que año tras año los admiradores acudan en masa para comprar boletos de temporada para ver a sus equipos favoritos golpear el hielo.

TORMENTA DE IDEAS: ¿Puedes pensar en algunas “PALABRAS REFERENTES” que el autor podría usar en lugar de la palabra “hockey”?

Bono: ¡Intenta escribir un párrafo similar acerca de otro deporte que te interese! Incluye una cita como un poderoso medio de elaboración.



Página del Estudiante

Nombre: _____

¡IDENTIFICA/ANALIZA ESOS DETALLES! (2)

Lee el siguiente párrafo. Identifica la IDEA PRINCIPAL del párrafo y escribe una “palabra o frase” en el margen. Nota el detalle subrayado. Explica qué tipo de detalle es:

- Cita • Dato Estadístico • Segmento Descriptivo • Anécdota • Hecho Sorprendente

Casi cualquier persona puede convertirse en un observador de aves. Sal a la naturaleza con tus binoculares y una guía de campo. Mientras te encuentres practicando este popular pasatiempo, te encontrarás rodeado por la naturaleza. **Los árboles se elevan hacia el cielo, sus ramas sostienen nidos pequeños y bien contruidos, sus elegantes ramas invitando aves de todo tipo. Mientras te encuentras ahí parado en silencio, escucharás las llamadas de los cardenales, carboneros y palomas.** Si eres lo suficientemente hábil, podrás responder con tu silbato para llamar aves.

El detalle en negrita y subrayado es un ejemplo de un/una _____.

LLUVIA DE IDEAS: Subraya cada “PALABRA REFERENTE” que el autor usa en lugar de “observación de aves”.

Lee el siguiente párrafo. Identifica la IDEA PRINCIPAL del párrafo y escribe una “palabra o frase” en el margen. Subraya el segmento descriptivo cuando lo encuentres.

La primavera en Nueva Inglaterra es mi temporada favorita el año. Los días más largos traen consigo nueva vegetación de todo tipo – aparecen azafranes, los narcisos sonrían, y los árboles comienzan a tener brotes. Aves como el petirrojo regresan, me encanta escucharlos cantar mientras construyen sus nidos. Durante este agradable tiempo del año yo disfruto pasar mucho tiempo al aire libre. De hecho, la temperatura promedio durante el día en la primavera de Nueva Inglaterra es de 65 grados. Este clima es excelente para la jardinería o para dar una caminata primaveral.

TORMENTA DE IDEAS: Subraya LA “PALABRA REFERENTE” que el autor usa para sustituir la palabra “primavera”.

Bono: ¿Cuál párrafo en esta página es expositivo? ¿Cuál es de opinión?



Nombre: _____

¡IDENTIFICA/ANALIZA ESOS DETALLES! (3)

Lee el párrafo que se muestra a continuación. La oración de la idea principal ha sido subrayada para recordarte sobre qué va a tratar todo el párrafo. Siguiendo la oración de la idea principal, el autor ha presentado un número de detalles, pero uno de ellos fue ilustrado con mayor fuerza usando uno de los siguientes tipos de detalles de apoyo:

- Cita • Dato Estadístico • Segmento Descriptivo • Anécdota • Hecho Sorprendente

Subraya este poderoso detalle de apoyo y, en la línea que se encuentra debajo del párrafo, indica cuál tipo de detalle usó el autor.

La comida rápida se ha convertido en una forma de vida para mucha gente. El vivir diario ha adquirido un ritmo tan rápido que la gente ya no tiene suficiente tiempo para cocinar platillos complicados. Por la misma razón, en un día regular de trabajo o de escuela, la gente no tiene el tiempo para poder sentarse en un lujoso restaurante. Por la misma razón, la comida rápida se ha convertido en una alternativa rápida y conveniente en comparación con preparar alimentos en casa, lo cual puede llegar a consumir mucho tiempo, o cenar en un restaurante fino. De hecho, una encuesta informal que se realizó en un pueblo mostró que en la actualidad, 50 % más familias visitan los restaurantes de comida rápida por lo menos dos veces por semana, en comparación con hace diez años.

Tipo de detalle _____.

TORMENTA DE IDEAS: Este párrafo fue un extracto de un ensayo expositivo.

¿Cuál podría ser el tema de todo el ensayo? _____

Bono: Realiza una encuesta en tu salón de clase. Pregúntale a cada estudiante: “¿Cuántas veces por semana dirías que tu familia come comida rápida?” Representa los resultados de esta encuesta con un RADIO. Después represéntalos con porcentajes. Reemplaza los datos estadísticos en esta pieza con la estadística de tu clase. Después, realiza una encuesta de opinión. Pregunta cuántos prefieren la comida rápida a un alimento cocinado en casa.



Página del Estudiante

Nombre: _____

¡IDENTIFICA/ANALIZA ESOS DETALLES! (4)

Lee el siguiente párrafo. Identifica la oración de la idea principal y escribe una “palabra o frase” en el margen representando la idea principal. Siguiendo la oración de la idea principal, el autor ha presentado un número de detalles, pero uno de ellos fue ilustrado con mayor fuerza usando uno de los siguientes tipos de detalles de apoyo:

- Cita
- Dato Estadístico
- Segmento Descriptivo
- Anécdota
- Hecho Sorprendente

Subraya este poderoso detalle de apoyo y, en la línea que se encuentra debajo del párrafo, indica cuál tipo de detalle usó el autor.

La clase de arte ofrece a los estudiantes una variedad de actividades educativas. Para quienes disfrutan de ensuciarse las manos, existen las clases de escultura o la pintura con los dedos. Los que son del tipo más ordenado pudieran disfrutar del origami y de hacer mosaicos de papel picado. También se ofrecen clases de pintura y de pintura al pastel. Además de todo eso, algunas escuelas ofrecen tallado de madera, elaboración de cerámica, e impresión de bloques. Janet Smith, Directora de Arte, dice, “Nos esforzamos por proveer una oportunidad para todos los artistas aspirantes para encontrar la actividad de arte más adecuada para ellos.”

Tipo de detalle _____.

TORMENTA DE IDEAS: Este párrafo se extrajo de un ensayo expositivo.

¿Cuál podría ser el tema del ensayo completo? _____

Bono: Reescríbelo como un párrafo de opinión. Asegúrate de incluir lenguaje de opinión.



Nombre: _____

DETALLES DE APOYO ESPECÍFICOS - TUS “LADRILLOS DORADOS” (1)

Lee esta oración de idea principal. Necesita algunos detalles de apoyo poderosos para convencer a tus lectores.

El horno de microondas verdaderamente te ayuda a ahorrar tiempo.

Convence a tu lector con una anécdota*: _____

Convence a tu lector con un segmento descriptivo***: _____

***Iniciadores de oraciones para una anécdota:**

Recuerdo la vez _____.

Por ejemplo _____.

Yo sé, en mi casa _____.

Eso me hace pensar en _____.

****Iniciadores de oraciones para un segmento descriptivo:**

Abre la puerta del horno de microondas y _____.

¿Puedes capturar el aroma de _____?

Esta maravillosa máquina _____.

¿No te encanta la forma _____?

Bono: En otra pieza de papel, escribe un párrafo que apoye la oración de idea principal. Incluye un número de detalles básicos que incluyan “¿Cómo se ve? ¿Por qué es importante?” junto con tus dos “ladrillos dorados”. Asegúrate de usar buena variedad de oraciones y palabras específicas y vívidas.



Página del Estudiante

Nombre: _____

DETALLES DE APOYO ESPECÍFICOS - TUS “LADRILLOS DORADOS” (2)

Lee esta oración de idea principal. Necesita algunos detalles de apoyo poderosos para convencer a tus lectores.

El asistir a un partido de béisbol profesional es diferente a verlo en la televisión.

Convence a tu lector con un segmento descriptivo*: _____

Convence a tu lector con una cita**: _____

***Iniciadores de oraciones para un segmento descriptivo:**

¿Puedes ver _____?

El sonido de _____.

Casi puedes sentir _____.

Su corazón se apresura cuando _____.

****Iniciadores de oraciones para una cita:**

_____ de los Yankees dice, “_____”.

“_____,” dice el aficionado al béisbol _____.

¡Como _____ siempre dice, “_____!”

“_____,” exclama _____.

Bono: En otra pieza de papel, escribe un párrafo que apoye la oración de idea principal. Incluye un número de detalles básicos que incluyan “¿Cómo se ve? ¿Por qué es importante?” junto con tus dos “ladrillos dorados”. Asegúrate de usar buena variedad de oraciones y palabras específicas y vívidas.



Nombre: _____

DETALLES DE APOYO ESPECÍFICOS - TUS “LADRILLOS DORADOS” (3)

Lee esta oración de idea principal. Necesita algunos detalles de apoyo poderosos para convencer a tus lectores.

Los paisajes en invierno después de una tormenta de nieve son hermosos.

Convence a tu lector con una anécdota*: _____

Convence a tu lector con un segmento descriptivo***: _____

***Iniciadores de oraciones para una anécdota:**

Nunca olvidaré la mañana cuando _____.

La última tormenta de nieve que tuvimos _____.

Cada invierno yo _____.

Inmediatamente después de

que la tormenta pasó, yo _____.

****Iniciadores de oraciones para una cita:**

Al mirar hacia afuera noté _____.

Casi podías sentir _____.

El aire estaba _____.

Los árboles estaban _____.

El ver _____ me deja sin aliento.

Bono: En otra pieza de papel, escribe un párrafo que apoye la oración de idea principal. Incluye un número de detalles básicos que incluyan “¿Cómo se ve? ¿Por qué es importante?” junto con tus dos “ladrillos dorados”. Asegúrate de usar buena variedad de oraciones y palabras específicas y vívidas.



Página del Estudiante

Nombre: _____

PALABRAS Y FRASES DE TRANSICIÓN (1)

Lee cada oración. Discute cada frase de transición que está subrayada. Usa números para indicar qué tipo de frase de transición es.

ESTA FRASE

1. ¿Une ideas similares?
2. ¿Presenta un ejemplo?
3. ¿Expresa ideas alternas/contrastantes?
4. ¿Ilustra causa y efecto?

- # _____ A pesar de esto, los murciélagos encuentran su camino en la oscuridad con gran facilidad.
- # _____ A causa de esto, el río está contaminado.
- # _____ Por ejemplo, podrías hornear un pastel para mostrar tu aprecio.
- # _____ No solo eso, pero los Pastores Alemanes son buenos perros guardianes.
- # _____ Por otra parte, los perros con frecuencia pueden ser molestos.
- # _____ Por consiguiente, la alfombra se desgasta.
- # _____ Por ejemplo, a los gatos les encanta jugar con una bola grande de estambren.
- # _____ A pesar de eso, la gente todavía viene al lago a nadar.
- # _____ Además de eso, estas criaturas representan una especie en peligro de extinción.

Nota que, si eliminas la frase de transición de cada oración, la oración seguirá teniendo sentido. La razón por la que el autor comienza con una frase de transición es para tener variedad de oraciones y para proporcionarle pistas al lector uniendo los detalles en términos de su relación entre uno y otro.



MENÚ DE PALABRAS Y FRASES DE TRANSICIÓN

Palabras/frases de transición para expresar ideas similares adicionales:

Además, _____.	No solo eso, pero _____.
Además de esto, _____.	También es verdad que _____.
Otro ejemplo de esto es _____.	A propósito, _____.
Es más, _____.	De la misma forma, _____.
De la misma manera, _____.	Incidentalmente, _____.
De manera similar, _____.	De la misma forma, _____.

Palabras/frases de transición para mostrar un ejemplo:

Por ejemplo, _____.	Un ejemplo de esto es _____.
Esto es lo que quiero decir con eso ____.	Por ejemplo, _____.
Una ilustración de esto es _____.	Recuerdo la vez en que _____.

Palabras/frases de transición para expresar ideas alternas:

Sin embargo, _____.	Por otro lado, _____.
Pero, _____.	Aun así, _____.
A pesar de esto, _____.	De todas formas, _____.
No obstante, _____.	En cualquier caso, _____.
A pesar de eso _____.	Aún, _____.

Palabras/frases de transición para expresar causa y efecto:

A causa de esto _____.	Por eso _____.
Por esta razón _____.	Como resultado, _____.
Debido a esto, _____.	Entonces, _____.
Después, _____.	Por consiguiente _____.
Por lo tanto, _____.	



Nombre: _____

RECONOCIENDO Y ANALIZANDO LAS FRASES DE TRANSICIÓN (1)

Lee los dos párrafos siguientes. Cada uno contiene dos frases de transición. Encuentra y encierra cada frase de transición. (Usa el “menú” para ayudarte.) Entonces discute el tipo de frase en cada párrafo y por qué lo usó el autor.

1. El hábitat de los pantanos es el lugar perfecto para que los animales críen a sus pequeños. Los peces ponen huevos en las aguas poco profundas, en donde estarán protegidos de los peces más grandes. De la misma forma, la yerba alta del pantano provee de protección a las aves de la playa que se encuentran construyendo sus nidos. El agua estancada es una mezcla de agua fresca y agua salada, lo cual estimula el crecimiento de las algas—el alimento perfecto para los peces pequeños y las criaturas del agua. Además de esto, el pantano se encuentra lleno de insectos, plantas, y animales pequeños que son una fuente excelente de alimento para las muchas criaturas que viven ahí.
2. La biblioteca es el lugar ideal para encontrar información de todo tipo. Por ejemplo, imagina que estás haciendo un reporte sobre serpientes. En la biblioteca podrás encontrar muchos libros de no ficción sobre ese tema. Tal vez en otra ocasión querrás crear una bibliografía de artículos de revistas acerca de tu estrella de cine favorita. Tal vez desees usar una de las muchas computadoras de la biblioteca, o visitar un sitio en internet o simplemente buscar en internet aquella información tan difícil de encontrar que estás buscando. Además de eso, existe una sección de referencia, repleta de enciclopedias, almanaques, diccionarios, y atlas llenos de hechos y cifras sobre todos los temas concebibles.



Nombre: _____

RECONOCIENDO Y ANALIZANDO LAS FRASES DE TRANSICIÓN (2)

Lee los dos párrafos siguientes. Cada uno contiene dos frases de transición. Encuentra y encierra cada frase de transición. (Usa el “menú” para ayudarte.) Entonces discute el tipo de frase en cada párrafo y por qué lo usó el autor.

1. Existen muchos tipos diferentes de aves. Todas las aves tienen alas. Sin embargo, algunas aves vuelan y otras no. Existen aves muy pequeñas, como por ejemplo el colibrí. Por otro lado también existen especies gigantes como el avestruz. Las aves pueden ser identificadas por su tamaño, color, hábitat y comportamiento. Las aves incluso pueden ser identificadas por sus llamados distintivos.
2. Los tornados causan daño a la propiedad personal. Durante un tornado puedes experimentar vientos de hasta 200 millas por hora. A causa de esto, las casas son arrancadas de sus bases. Los automóviles y camionetas son sacudidos como si fueran de juguete. Estos embudos de viento levantan ramas y escombros de todo tipo. Como resultado, las pertenencias personales son frecuentemente arrastradas, lanzadas al aire, y terminan estrellándose contra el suelo a muchas millas del lugar al cual pertenecen.



Página de Referencia del Estudiante

CÓMO GENERAR UN PÁRRAFO EXPOSITIVO BIEN ELABORADO Y CON INFORMACIÓN DE APOYO

LOS AUTORES INCLUYEN:

- UNA ORACIÓN DE IDEA PRINCIPAL GENERAL PERO DIFERENTE
- Un número de detalles relacionados con tu idea principal
- Las PREGUNTAS GENERADORAS DE DETALLE
“¿Cómo se ve?” “¿Por qué es importante?”
“¿Incluiste un ejemplo específico?” ¿Se encuentra cada detalle en una oración por separado?”
- BUENA ELECCIÓN DE PALABRAS
- VARIEDAD DE ORACIONES
- POR LO MENOS UN DETALLE PODEROSO DE LADRILLO DORADO EN CADA PÁRRAFO
Cita • Dato estadístico • Segmento descriptivo • Anécdota • Hecho maravillosos

LOS AUTORES EVITAN:

- Palabras y frases demasiado vagas, tales como: *lindo, divertido, bueno, bonito, interesante, genial, excelente, grande, genial, cosa, cosas y mucho más*
- La “**Lista del Supermercado**”: (No hagas una lista de todos tus detalles en una sola oración. Escribe cada detalle en una oración por separado. Ejemplo: Las ranas comen escarabajos, polilla, mosquitos, peces pequeños y otras ranas más pequeñas.)
- El “**Disco Rayado**”: (No comiences todas tus oraciones con las mismas palabras:
Ejemplo: *Existen... Existen... Existen...*)
- Demasiado “**Decir**”: (En lugar de decir que algo es maravilloso, DESCRÍBELE a tu lector cómo se ve maravilloso a través del uso de un ejemplo o dos.)



CÓMO ESCRIBIR UNA RESPUESTA EFECTIVA DE UN PARRAFO DEL TEXTO

LOS AUTORES INCLUYEN:

- Una **ORACIÓN TEMÁTICA EXTENSA PERO DISTINTA**
- Un numero de **DETALLES PARAFRASEADOS** de la fuente original que apoya la idea principal.
- **CITAS** directas de la fuente original que apoya la idea principal
- **PALABRAS REFERENTES**
- **ORACIONES PARA COMIENZOS DE CITAS**
- **VERBOS INFORMATIVOS**
- Un **VOCABULARIO** poderoso
- **PALABRAS Y FRASES TRANSICIONALES**

LOS AUTORES EVITAN:

- Copiar la evidencia del texto original, palabra por palabra (**PLAGIO**)
- La “**Lista de compras**” (No es recomendable escribir una lista de los detalles en la misma oración. Pon cada uno de los detalles en oraciones separadas.)
- El “**Disco repetido**” (No comiences cada oración con las mismas palabras.)
- Parfrasear sin una referencia de la información en el texto original



Página del Estudiante

Nombre: _____

REVISA ESTE PÁRRAFO (1)

En el párrafo que se encuentra dentro del siguiente cuadro, el autor incluyó muchos detalles generales y vagos. Es evidente que el autor no aplicó las **preguntas generadoras de detalle**:

- **¿Cómo se ve?**
- **¿Por qué es importante?**
- **¿Proporcionaste un ejemplo específico?**
- **¿Se encuentra cada detalle en una oración por separado?**

El autor no usó ninguno de los Ladrillos Dorados (citas, datos estadísticos, hechos maravillosos, anécdotas, segmentos descriptivos) y no utilizó una **buena variedad de oraciones**. Lee el siguiente párrafo y REVÍSALO en otra hoja, usando todas las técnicas que has aprendido. También puedes usar los iniciadores de oraciones que se encuentran en la parte inferior de esta página.

Mi tía es una de mis personas favoritas. Siempre nos divertimos juntas. En ocasiones salimos juntas. Ella me recoge y hacemos cosas divertidas. Ella es divertida y me hace reír mucho. Me gusta reírme con ella. Me gusta salir a pasear con ella también. Siempre se le ocurre algo y por eso es que es divertido estar con ella.

Los siguientes iniciadores de oraciones te pueden ayudar para que tengas una buena variedad de oraciones:

Iniciadores de Oraciones:

Por ejemplo _____.	Otra cosa divertida que hacemos juntas es ____ .
Jamás olvidaré _____ .	Y no solo eso, mi tía _____ .
¿Creeías que _____?	Es difícil de creer, pero _____ .
Y eso no es todo... _____ .	Todavía me siento maravillada acerca de ____ .
¿Mencioné que _____?	Puedes entender por qué _____ .

Bono: ¿Es este un párrafo informativo o expresa una opinión?



Nombre: _____

REVISA ESTE PÁRRAFO (2)

En el párrafo que se encuentra dentro del siguiente cuadro, el autor incluyó muchos detalles generales y vagos. Es evidente que el autor no aplicó las **preguntas generadoras de detalle**:

- **¿Cómo se ve?** • **¿Por qué es importante?** • **¿Proporcionaste un ejemplo específico?** • **¿Se encuentra cada detalle en una oración por separado?**

El autor no usó ninguno de los **Ladrillos Dorados** (citas, datos estadísticos, hechos maravillosos, anécdotas, segmentos descriptivos) y no utilizó una **buena variedad de oraciones**. Lee el siguiente párrafo y REVÍSALO en otra hoja, usando todas las técnicas que has aprendido. También puedes usar los iniciadores de oraciones que se encuentran en la parte inferior de esta página.

El verano es la mejor época del año para disfrutar del aire libre. Me encanta el clima del verano. Es magnífico. Es mi estación favorita del año porque hay mucho que hacer. Es mejor que el invierno, el otoño y la primavera. Por eso es mi estación favorita.

Los siguientes iniciadores de oraciones te pueden ayudar para que tengas una buena variedad de oraciones:

Iniciadores de Oraciones:

Por ejemplo _____ . Otra cosa divertida que se puede hacer es ____ .

Cuando pienso en el verano yo pienso en _____ . ¿No te encanta _____ ?

Otra razón por la que me encanta el verano es ____ . Seguramente estarás de acuerdo con que ____ .

Y no solo eso, _____ . Siempre me encanta cuando _____ .

Por supuesto, _____ . En invierno no puedes _____ .

Bono: ¿Es este un párrafo informativo o expresa una opinión?



Página del Estudiante

Nombre: _____

REVISA ESTE PÁRRAFO (3)

En el párrafo que se encuentra dentro del siguiente cuadro, el autor incluyó muchos detalles generales y vagos. Es evidente que el autor no aplicó las **preguntas generadoras de detalle**:

- **¿Cómo se ve?**
- **¿Por qué es importante?**
- **¿Proporcionaste un ejemplo específico?**
- **¿Se encuentra cada detalle en una oración por separado?**

¡Sé el editor! ¿Qué debilidades encuentras en el párrafo siguiente? Lee el párrafo y piensa en todas las habilidades en las que has trabajado a la fecha. Usando todas las técnicas que has aprendido, REVISA este párrafo en otra hoja de papel. También puedes usar los iniciadores de oración que se encuentran en la parte inferior de esta página.

Las tortugas son criaturas con una apariencia poco usual. Son verdes con algo así como un caparazón arriba de ellas. Nunca he visto otro animal como las tortugas. Son interesantes. A veces son de color café. Tienen cuatro patas y una cola. Pueden meter su cabeza en el caparazón.

Los siguientes iniciadores de oraciones te pueden ayudar para que tengas una buena variedad de oraciones:

Iniciadores de Oraciones:

La singular tortuga tiene _____ . Esta criatura poco común _____ .

Te asombrará saber que _____ . Si te fijas de cerca podrás ver _____ .

¿Mencioné _____ ? Al contemplar una tortuga tú _____ .

Estos pequeños y graciosos animales me _ . No permitas que se me olvide platicarte acerca de _ .

Recuerdan _____ .

Bono: ¿Es este un párrafo informativo o expresa una opinión?



Nombre: _____

REVISA ESTE PÁRRAFO (4)

En el párrafo que se encuentra dentro del siguiente cuadro, el autor incluyó muchos detalles generales y vagos. Es evidente que el autor no aplicó las **preguntas generadoras de detalle**:

- **¿Cómo se ve?** • **¿Por qué es importante?** • **¿Proporcionaste un ejemplo específico?** • **¿Se encuentra cada detalle en una oración por separado?**

¡Sé el editor! ¿Qué debilidades encuentras en el párrafo siguiente? Lee el párrafo y piensa en todas las habilidades en las que has trabajado a la fecha. Usando todas las técnicas que has aprendido, REVISA este párrafo en otra hoja de papel. También puedes usar los iniciadores de oración que se encuentran en la parte inferior de esta página.

Un buen amigo debe ser leal. ¿Por qué querría alguien ser amigo de alguien que no es leal? Es muy importante ser leal. Los amigos que son leales son el mejor tipo de amigos que existe. Un amigo leal dará la cara por ti. Un amigo leal dirá cosas agradables acerca de ti. Yo lo sé porque mi amigo, Jill, es muy leal.

Los siguientes iniciadores de oraciones te pueden ayudar para que tengas una buena variedad de oraciones:

Iniciadores de Oraciones:

Una cosa que un amigo provee es _____. De hecho, mi amigo _____ .
Siempre me siento desafiado por _____. En ocasiones los amigos _____ .
Un amigo verdadero y leal _____? Siempre me siento mejor cuando _____ .
Esperarías que un amigo leal _____ . ¿Alguna vez has tenido un amigo que _____ ?
Los amigos en los que confías nunca ____.

Bono: ¿Es este un párrafo informativo o expresa una opinión?



Nombre: _____

USANDO DETALLES DE APOYO PARA ESCRIBIR UN PÁRRAFO (2)

Observa el plan de pre escritura de este autor para un párrafo dentro de una pieza expositiva:

IDEA PRINCIPAL:

El saber qué hacer durante un incendio podría salvar tu vida.

DETALLES:

extinguidores de incendio

ruta de escape

detente, tírate al piso, y rueda

gatea en el piso

Escribe un párrafo que incluya todos estos detalles. Recuerda usar una buena variedad de oraciones que incluyan palabras interesantes y vívidas. Utiliza una cita para expresar uno de estos detalles más poderosamente.

El saber qué hacer durante un incendio podría salvar tu vida.

Página de Referencia del Estudiante



INICIADORES DE ORACIONES PARA USAR EN UNA PIEZA DE “CÓMO”

- | | |
|-----------------------------------|--|
| El siguiente paso incluye _____ . | Asegúrate de _____ . |
| Pon mucha atención en _____ . | Continúa con _____ . |
| Después de eso _____ . | Una vez que esto se haya logrado, continúa con _____ . |
| Es importante recordar _____ . | Ahora puedes empezar a _____ . |
| Después, _____ . | Siempre mantén en cuenta que _____ . |
| Es apremiante que _____ . | Al continuar, asegúrate de que _____ . |

INICIADORES DE ORACIONES PARA USAR EN UNA “RESPUESTA DE OPINIÓN CRÍTICA”

- | | |
|--|------------------------------------|
| En mi experiencia, _____ . | ¿Has considerado que _____ ? |
| Estoy convencido de que _____ . | Esto me recuerda _____ . |
| Un ejemplo de esto es _____ . | Por ejemplo, _____ . |
| Me he dado cuenta de que _____ . | Piensa acerca de esto _____ . |
| Me parece que _____ . | Ciertamente, _____ . |
| Yo creo que _____ . | He visto a otros que _____ . |
| Yo sé que en mi experiencia personal _____ . | La vida me ha enseñado que _____ . |

INICIADORES DE ORACIONES PARA USAR EN UNA “RESPUESTA A LA LITERATURA”

- | | |
|---|--|
| Esto queda claro cuando _____ . | Específicamente _____ . |
| El lector ve _____ . | El autor nos muestra que _____ . |
| Cuando _____ . | Por ejemplo, _____ . |
| Una ilustración de esto es _____ . | El autor prueba esto cuando _____ . |
| En la historia vemos como _____ . | Esto se evidencia por _____ . |
| Esto se demuestra por el hecho de que _____ . | Vemos un ejemplo de esto cuando _____ . |
| La prueba _____ . | El personaje principal demuestra esto cuando _____ . |
| Entendemos esto claramente cuando _____ . | Observamos esto cuando _____ . |

INICIADORES DE ORACIONES PARA USAR EN UNA PIEZA DE “COMPARAR/CONTRASTAR”

- | | |
|---|---------------------------------------|
| Similarmente, _____ . | Difieren en que _____ . |
| A la inversa, _____ . | Una característica similar es _____ . |
| Estas criaturas comparten _____ . | En contraste, _____ . |
| Sin embargo, _____ . | De la misma forma _____ . |
| Una característica que comparten es _____ . | Otra similitud es _____ . |
| De la misma forma, _____ . | Se desvían en que _____ . |
| Igualmente _____ . | Por otro lado _____ . |
| Otra diferencia es _____ . | |



Página del Estudiante

Nombre: _____

USANDO INFORMACIÓN PARA CREAR PÁRRAFOS BIEN DESARROLLADOS (1)

El autor se encuentra escribiendo un párrafo acerca de la siguiente idea principal:

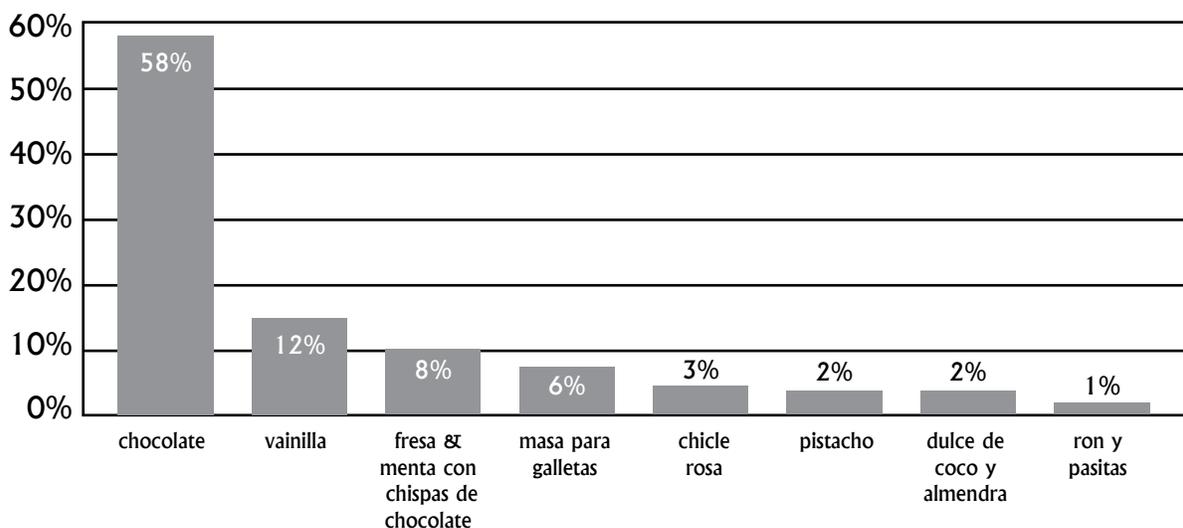
El helado está hecho con una gran variedad de ingredientes.

Lee la siguiente hoja de datos sobre el tema: HELADO. Parte de la información podrá ser utilizada para apoyar esta idea principal, mientras que otra no. Usa la información provista para escribir un párrafo completamente elaborado acerca de la idea principal que se encuentra en la parte superior de esta página. Asegúrate de usar las preguntas generadoras de detalle (¿Cómo se ve? ¿Por qué es importante?), así como algunos ladrillos dorados. Asegúrate de que todos los detalles apoyan la idea principal.

HOJA DE DATOS

El helado se inventó en Italia en los años 1600s • comenzó a ser manufacturado en Estados Unidos en 1851 • el ingrediente principal es la crema • la gelatina hace que el helado sea suave • se le pueden agregar sabores a fruta • se le ponen nueces o chispitas de colores • algunos de los sabores populares son chocolate y vainilla • azúcar • el helado francés incluye yemas de huevo • el helado es homogenizado antes de ser puesto a congelar • con frecuencia se sirve con crema batida • se le pueden mezclar nueces, chispas de chocolate, o pedazos • se pueden agregar remolinos de dulce de mantequilla y azúcar, caramelo o chocolate blando al helado • contiene mucha grasa • la crema de helado es simplemente helado regular vendido antes de que éste ha endurecido • un postre favorito • la crema y la mezcla de sabor son vertidas en un tanque helado

ENCUESTA DE LA ESCUELA SMITHVILLE – SABORES DE HELADO FAVORITOS





Nombre: _____

USANDO INFORMACIÓN PARA CREAR PÁRRAFOS BIEN DESARROLLADOS (2)

El autor se encuentra escribiendo un párrafo acerca de la siguiente idea principal:

El Titánic tiene muchas características elegantes y de primera clase.

Lee la siguiente hoja de datos sobre el tema: EL TITANIC. Parte de la información podrá ser utilizada para apoyar esta idea principal, mientras que otra no. Usa la información provista para escribir un párrafo completamente elaborado acerca de la idea principal que se encuentra en la parte superior de esta página. Asegúrate de usar las preguntas generadoras de detalle (¿Cómo se ve? ¿Por qué es importante?), así como algunos ladrillos dorados. Asegúrate de que todos los detalles apoyan la idea principal.

HOJA DE DATOS

882 pies de largo • 9 cubiertas • llamado “el especial de los millonarios” • tenía una alberca • construido en Irlanda • llamado el “el barco inhundible” • tenía un gimnasio • tenía tres hélices • famosa elegante y enorme escalera de primera clase bajo un domo de cristal • Línea Estrella Blanca • camarotes de primera clase, tenían alfombras gruesas y lavabos de mármol • Capitán Edward J. Smith • el pasajero más rico del mundo, John J. Astor, se encontraba a bordo • zarpó el 10 de abril de 1912 • canchas de squash • baños turcos de vapor • camarotes menos lujosos para segunda clase, tercera clase y la tripulación • recibió muchas advertencias de icebergs • chocó con un iceberg a 400 millas de Terranova • restaurantes de primera clase con decoraciones victorianas • platos de plata y finos platos chinos • Cafés Veranda & Palm con muebles de mimbre y paredes de enrejado • buque gemelo: Olympic • envió un SOS y lanzó cohetes de socorro • no tenía suficientes botes salvavidas • muchas bandas se encontraban a bordo • Carpathia viene al rescate • vistosos relojes y candelabros • obras de arte caras

LÍNEA DE TIEMPO DEL TITANIC

