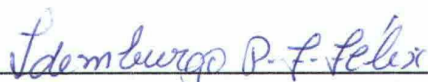


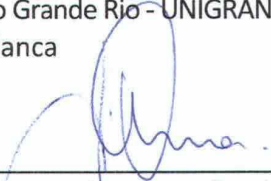
Às quatorze horas do dia vinte e oito de junho do ano de 2017, no Auditório dos Programas, Campus I da Universidade do Grande Rio – Prof. José de Souza Herdy, situado à Rua Prof. José de Souza Herdy, 1160, Duque de Caxias, RJ, foi realizada a Defesa Pública da Dissertação intitulada “**Gentileza, Profecia e Fragilidade: Recepção da Tradição Kenótica no Concreto da Vida**”, de autoria de **Alessandro Rodrigues Rocha**, aluno do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes, nível de mestrado, sob a orientação do Prof. Idemburgo Pereira Frazão Felix. A sessão foi aberta pelo Prof. Dr. Idemburgo Pereira Frazão Felix, presidente da Comissão, que nos termos regimentais convocou os demais Membros da Comissão Examinadora: Prof^a. Eliana Lúcia Madureira Yunes Garcia e Prof. Joaquim Humberto Coelho de Oliveira. Em seguida passou a palavra ao candidato para apresentação de seu trabalho. Após apresentação, o candidato foi arguido pelos examinadores, e suas respostas consideradas satisfatórias.

O presidente declarou o mestrando Alessandro Rodrigues Rocha, APROVADO (Aprovado, Aprovado sob condições, Reprovado), como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre em Humanidades, Culturas e Artes em acordo com o Regimento do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes desta Universidade. Nada mais havendo a tratar, o Presidente encerrou a sessão, onde foi lavrada a presente ata, que será assinada pelos Membros da Comissão Examinadora.

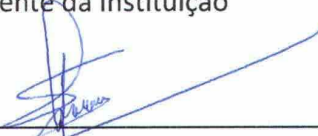
Duque de Caxias, 28 de junho de 2017.



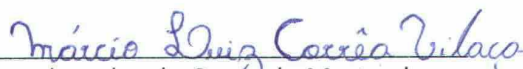
Prof. Dr. Idemburgo Pereira Frazão Felix
Universidade do Grande Rio - UNIGRANRIO
Presidente da Banca



Prof. Dr. Joaquim Humberto Coelho de Oliveira
Universidade do Grande Rio - UNIGRANRIO
Examinador, docente da Instituição



Prof^a. Dr^a. Eliana Lúcia Madureira Yunes Garcia
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro – PUC-RIO
Examinadora convidada externa ao Programa



Coordenador do Curso de Mestrado
em Humanidades, Culturas e Artes