

EDITAL PPGHCA
DOUTORADO - TURMA 2020-2

A PRÓ-REITORA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA - UNIVERSIDADE DO GRANDE RIO “*PROF. JOSÉ DE SOUZA HERDY*”, FAZ SABER QUE ESTÃO ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA O PROCESSO DE SELEÇÃO PARA CANDIDATOS AO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO “*STRICTO SENSU*”, NÍVEL DE **DOUTORADO, EM HUMANIDADES, CULTURAS E ARTES**, TURMA 2020-2, PARA AS ÁREAS DE ATUAÇÃO EM LETRAS, CIÊNCIAS HUMANAS E ÁREAS AFINS, NA FORMA DESTE EDITAL.

1. Vagas:

1.1 Serão oferecidas **8 (oito)** vagas, abertas a profissionais que busquem aprofundar seus estudos em nível de Doutorado, dentro das Linhas de Pesquisa constantes no item 3 deste edital.

1.2 Do total de vagas, **7 (sete)** serão reservadas a candidatos brasileiros natos e naturalizados e **1 (uma)** vaga para cidadãos dos países do MERCOSUL ou de países que têm o português como idioma oficial.

1.3 As disciplinas do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes (PPGHCA) ocorrem de segunda à sexta de 8h:50min às 18h:20min, sendo a maioria das disciplinas ofertada no turno da tarde. O aluno deve ter disponibilidade de, no mínimo, 3 dias para se dedicar às disciplinas, à pesquisa e a atividades pertinentes ao curso de Doutorado.

2. ÁREA DE CONCENTRAÇÃO

Letras, Ciências Humanas e Sociais: Corpo urbano, legado histórico, legitimidades e direitos

3. LINHAS DE PESQUISA:

3.1. Discursos, Controles Sociais e Ressignificações

A base desta linha está centrada na análise dos diferentes tipos de discursos existentes na vida social para deles depreender:

a) a presença de estereótipos, preconceitos, autoritarismos relativos aos vários grupos sociais existentes na cidade/região;

b) as variações e formas impressas que atuam na opinião pública e se manifestam nas práticas cotidianas;

c) a relação entre emissão e recepção de modos de expressão que transparecem nas críticas e controles sociais;

- d) os exames de discursos institucionais e suas repercussões junto às comunidades;
- e) processos de negociações discursivas, levando-se em conta: adaptações, incorporações, alterações de gêneros narrativos.

3.2. Diversidades culturais, espaciais e temporalidade

Nesta linha, pretende-se considerar a dinâmica urbana com vistas às relações entre espaço e tempo, levando em conta o processo de produção, aceitação e recusas culturais. Assim, serão consideradas:

- a) Análises de aspectos conflitantes da abordagem das diversidades instaladas nos processos culturais existentes nos conglomerados humanos, os legados tradicionais e a relação com a modernidade;
- b) Sob a perspectiva interdisciplinar, verificar como tais manifestações transparecem nas cidades, elas mesmas constituídas a partir dos deslocamentos populacionais;
- c) As temporalidades dos sujeitos e dos fluxos que a compõem;
- d) Construir suportes metodológicos e ferramentas para as investigações sobre diversidades sociais.

3.3. Narrativas, Práticas Sociais e Poder

Objetiva-se, nesta linha, gerar mecanismos analíticos capazes de permitir exames das tipologias de poder e de “empoderamento” dos sujeitos sociais em disputa por reconhecimento e direitos, assim busca-se:

- a) Estudos das diversas variações narrativas existentes, abrindo oportunidades de exames de manifestações da cultura material e imaterial;
- b) A análise crítica da produção de relatos orais e escritos, literatura, arte em geral, visando a percepção do impacto sobre modos constitutivos de poder;
- c) O exame dos discursos políticos existentes nas diversas práticas sociais e tradições intangíveis;
- d) Análise da dinâmica discursiva na constituição do poder local.

4. Inscrição:

Estarão abertas, de **02 de julho de 2020 a 04 de agosto de 2020**, as **inscrições online**, à seleção para o curso de Doutorado em Humanidades, Culturas e Artes da - Universidade do Grande Rio “*Prof. José de Souza Herdy*” - Unigranrio, Turma 2020. **Esta etapa será feita somente pela internet a partir do portal** <http://w2.portais.atrrio.scire.net.br/unigranrio-ppglch/index.php/pt/admissao>

No mesmo período, de **02 de julho de 2020 a 04 de agosto de 2020**, será feito o **envio da documentação exigida** para o e-mail da Secretaria do PPGHCA (**poshumanas@unigranrio.com.br**), como requisito para o processo seletivo de admissão ao Doutorado.

4.1 – Procedimento de envio da documentação por e-mail:

Para que a inscrição seja efetivada, além da inscrição on-line, o candidato precisa realizar o envio da documentação para inscrição (listada em 4.2) por e-mail para a Secretaria do Programa.

4.1.1 – Endereço de e-mail para envio da documentação

Toda a documentação digitalizada precisa ser enviada por e-mail para poshumanas@unigranrio.com.br. **Não será aceita nenhuma outra forma de envio de documentação.**

4.1.2 – Título do e-mail de envio da documentação

O e-mail com todos os documentos (enviados em e-mail único) deve ter como título DOUTORADO 2020-2, seguido do Nome Completo do Candidato.

Exemplo de Título do E-mail: DOUTORADO 2020-2 – Márcio Luiz Corrêa Vilaça

4.1.3 – Corpo do E-mail

No corpo do e-mail o candidato deve informar os seguintes dados:

- Nome Completo:
- Endereço:
- E-mail para Contato:
- Telefones:
- Linha de pesquisa pretendida:
- Idioma da prova de Língua estrangeira:

4.1.4 – Formato de envio dos documentos digitalizados

Para a inscrição, todos os documentos devem ser enviados **em formato PDF**, em frente e verso sempre que necessário para que os documentos estejam completos.

4.2 Documentação para Inscrição – A documentação listada a seguir compõe um dos requisitos para o processo seletivo de admissão ao Doutorado. O candidato deve enviar em formato PDF os seguintes documentos, cada um em arquivo separado (sempre que necessário versão digitalizada de frente e verso):

- a) **Diploma de Graduação reconhecido** ou Documento equivalente – **Certidão de Conclusão de Curso de Graduação – com número da Portaria de Reconhecimento** (no caso de envio deste documento, haverá ainda apreciação do Colegiado do Curso). Para diplomas obtidos no exterior, além da revalidação, anexar tradução juramentada do Diploma e do Histórico Escolar;

- b) **Diploma de Mestrado** reconhecido ou Documento equivalente (no caso de envio deste documento haverá ainda apreciação do Colegiado do Curso). Para diplomas obtidos no exterior, além da revalidação, anexar tradução juramentada do Diploma e do Histórico Escolar;
- c) **Histórico Escolar da Graduação;**
- d) **Histórico Escolar do Mestrado;**
- e) Certificado ou declaração de aprovação em uma língua estrangeira em curso de Mestrado (espanhol e/ou inglês);
- f) Dissertação de Mestrado (em PDF)
- g) Proposta de Projeto de TESE (ANEXO II);
- h) ***Currículo Lattes***¹,
- i) Fotografia 3 x 4;
- j) Carteira de Identidade;
- k) CPF (caso o número do CPF já esteja na carteira de identidade, não é necessário enviar o CPF separadamente.
- l) Comprovante de Residência Atual;
- m) Declaração datada assinada de que o candidato dispõe de tempo necessário - mínimo de 03 (três) dias da semana - para se dedicar a contento à pesquisa e aos prazos estabelecidos pelo Programa;

A inscrição só será efetivada após conferência do envio da totalidade dos documentos solicitados e homologação pela Comissão do Processo Seletivo do PPG em Humanidades, Culturas e Artes.

Validação Documental para Deferimento da Matrícula: Após o resultado do processo seletivo, a Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (PROPEP) poderá solicitar a apresentação dos documentos originais para confirmação da Matrícula ou entrega de cópias autenticadas. Caso seja identificada alguma irregularidade documental, a matrícula pode não ser deferida.

5. Processo Seletivo:

Para admissão no Curso, os candidatos deverão se submeter ao exame de seleção, dividido em etapas. Em todas as etapas de caráter classificatório, a nota mínima é 7,0 (sete).

¹ Os candidatos devem possuir Currículo cadastrado na *Plataforma Lattes/CNPq* atualizado.

As etapas de seleção serão realizadas on-line.

- 1ª etapa – Exame da documentação descrita no item 4.2. Os resultados serão comunicados no **dia 10 de agosto de 2020**, na secretaria da PROPEP. (Caráter Eliminatório) e no site do PPGHCA (<http://w2.portais.atrrio.scire.net.br/unigranrio-ppglch/index.php/pt/admissao>). O candidato que não enviar dentro do prazo estabelecido todos os documentos exigidos será eliminado do processo seletivo.
- 2ª etapa - Avaliação do projeto de pesquisa (ANEXO II). Os resultados serão divulgados no dia **10 de agosto de 2020**. (Caráter Eliminatório e Classificatório) na secretaria da PROPEP e no site do PPGHCA.
- 3ª etapa - Entrevista on-line para avaliar a proposta de projeto de tese, justificativa, e a potencialidade de engajamento do candidato em uma das Linhas de Pesquisa do Programa – **dias 12, 13 e 14 de agosto de 2020 das 09h às 18h**. (Caráter Eliminatório e Classificatório), conforme agendamento estabelecido pela Comissão do Processo Seletivo. A divulgação do resultado será no **dia 17 de agosto de 2020**, na secretaria da PROPEP e no site do PPGHCA. (Caráter Eliminatório)
- 4ª etapa – Exame de suficiência em Idioma Estrangeiro e de Expressão Escrita, tendo como tempo limite de 3 horas para esta etapa – dia **19 de agosto de 2020 das 13h às 16h**. (Caráter Eliminatório). Resultado no **dia 21 de agosto de 2020**, na secretaria da PROPEP e no site do PPGHCA.

O candidato poderá realizar a prova de apenas uma língua, caso comprove a aprovação em língua estrangeira realizada no Mestrado, desde que este tenha sido concluído em até, no máximo, 5 (cinco) anos.

Alunos que apresentarem certificados de proficiência aceitos pela CAPES² para a inscrição de Mestrado em Instituições Estrangeiras serão dispensados da prova de idioma estrangeiro que tenha feito.

No caso de candidatos estrangeiros o exame irá se referir à capacidade de leitura e compreensão de texto na língua portuguesa, além de uma língua estrangeira (inglês ou espanhol). Esta etapa é eliminatória.

Os candidatos aprovados e não classificados poderão ser convocados em eventual processo de reclassificação, de acordo com a decisão da Comissão do Processo Seletivo do PPG Humanidades, Culturas e Artes.

2 Comprovante válido de proficiência no idioma do país de destino, de acordo com as seguintes exigências: para língua inglesa, deve ser apresentado certificado do *Test of English as a Foreign Language* (TOEFL) ou do *International English Language Test – IELTS*, ambos com validade de dois anos; para língua espanhola, deve ser apresentado Diploma de Espanhol como Língua Estrangeira – DELE – Nível B2 (Intermediário), emitido pelo Instituto Cervantes, ou o Certificado de *Español Lengua y Uso* (CELU) - Nível Intermedio.

Não haverá revisão dos resultados oficiais emitidos pela Comissão do Processo Seletivo nas etapas do processo seletivo.

6. Divulgação do Resultado Final

A lista de candidatos aprovados e classificados, em ordem alfabética, será divulgada ao término do processo, em **21 de agosto de 2020**, no site do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes. Em: <http://w2.portais.atrrio.scire.net.br/unigranrio-pvglch/index.php/pt/>

Não haverá revisão dos resultados oficiais, emitidos pela Comissão de Processo Seletivo, nas etapas do processo seletivo.

7. Aproveitamentos de vagas

A Comissão de Seleção reserva-se o direito de não preencher as vagas previstas. Caso a vaga destinada a cidadãos dos países do Mercosul ou de países que tenham o português como idioma oficial não seja preenchida, a mesma será designada aos demais candidatos concorrentes no Processo Seletivo.

8. Desistência

Em caso de desistência de candidato selecionado, a vaga será ocupada pelo candidato suplente, seguindo a ordem de classificação.

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

O candidato com necessidades especiais deverá entrar em contato com a Comissão do Processo Seletivo do PPG em Humanidades, Culturas e Artes até o último dia das inscrições, informando o tipo de apoio/suporte de que precisará para a realização das provas.

Ao se inscrever, o candidato aceita as condições e normas estabelecidas neste edital.

Os casos omissos no presente neste edital serão resolvidos pela Comissão de Seleção do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes.

Duque de Caxias, 01 de julho de 2020.

Márcio Luiz Corrêa Vilaça
Coordenador do Programa
de Pós-graduação em Humanidades, Culturas e Artes

INSCRIÇÃO		
Inscrição (Isenta de pagamento) On line: https://sga.unigranrio.edu.br/sga/Principal?alias=stricto	02 de julho de 2020 a 4 de agosto de 2020	
Prazo de envio da documentação digitalizada para o e-mail poshumanas@unigranrio.com.br Nenhuma outra forma de envio ou entrega será aceita.	4 de agosto de 2020	
PROCESSO SELETIVO		
Divulgação dos Resultados do Exame da Documentação e dos Projetos	10 de agosto de 2020	PROPEP - Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa. Site do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes. http://w2.portais.atrionet.br/unigranrio-ppglch/index.php/pt/
Entrevistas	12, 13 e 14 de agosto de 2020	Entrevista on-line
Divulgação dos Resultados das Entrevistas	17 de agosto de 2020	PROPEP - Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa. Site do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes

Exame de Suficiência em Idioma Estrangeiro	19 de agosto de 2020 - 13h às 16h.	On-line
Divulgação do Resultado Final	21 de agosto	PROPEP - Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa Site do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes
Registro acadêmico e Inscrição em Disciplinas na secretaria do Programa	24 e 25 de agosto de 2020	PROPEP - Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa, das 09h às 16h.

INFORMAÇÕES

E-mail: poshumanas@unigranrio.com.br

UNIGRANRIO/ PROPEP - PPGHCA – Rua Prof. José de Souza Herdy, 1160, Bloco C – 2º Andar - 25 de Agosto - Duque de Caxias - RJ - CEP 25071-202 Telefone: 2672-7763
E-mail: poshumanas@unigranrio.com.br

ANEXO II: PROJETO DE TESE

A proposta de Projeto de Tese contendo as seguintes seções (máximo de 20 laudas):

- 1) **Introdução e definição do objeto** (apresentação do tema e definição do objeto de estudo, pertinência e contribuições para a área interdisciplinar)
- 2) **Objetivos da pesquisa** (explicitar os objetivos (Geral e específicos) e metas a serem alcançadas em relação à proposta de pesquisa)
- 3) **Justificativa e relevância da pesquisa** (apresentação da relevância e de possíveis contribuições do estudo proposto)
- 4) **Fundamentação teórica** (apresentação e discussão dos principais referenciais teóricos relacionados à temática e objeto proposto)
- 5) **Metodologia da pesquisa** (texto objetivo indicando a possível abordagem de pesquisa a ser empregada e como os objetivos serão atingidos)
- 6) **Inserção em uma das três Linhas de Pesquisa do Programa apresentadas no item 3 (três) deste Edital**
- 7) **Bibliografia** (a bibliografia não é considerada para cálculo de número de página)
- 8) **Cronograma** (de 24 a 48 meses)