

**Programa de Pós-Graduação em Humanidades,
Culturas e Artes (PPGHCA)**

poshumanas@unigranrio.com.br

Tel: (21) 2672-7763



UNIVERSIDADE DO GRANDE RIO – UNIGRANRIO
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA
Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes – PPGHCA
Doutorado em Humanidades, Culturas e Artes

EDITAL PPGHCA 2020 – DOUTORADO – TURMA 2021.1

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes, de acordo com o Regulamento do Curso e em consonância com o Regimento dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* da Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da Universidade do Grande Rio, torna público o processo de seleção para o **Doutorado em Humanidades, Culturas e Artes** – primeiro semestre de 2021.

1 FORMAS DE CONTATO COM A COMISSÃO DO PROCESSO DE SELEÇÃO

Todas as informações referentes ao Processo de Seleção, assim como as linhas de pesquisa e professores que atuam no programa, podem ser obtidas na página do PPGHCA, no portal da UNIGRANRIO na Internet, via telefones ou via correio eletrônico, abaixo discriminados.

Endereço do Programa:

Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes
– PPGHCA

Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (PROPEP)

Rua Professor José de Sousa Herdy, 1160 - Jardim Vinte e Cinco
de Agosto, Bloco C, 2º andar.

Duque de Caxias - RJ, 25071-202

Telefone: 55 (21) 2672-7877 / 2672-7763

E-mail: poshumanas@unigranrio.com.br

2 VAGAS OFERECIDAS

2.1 – O PPGHCA ofertará até 13 (treze) vagas para o Doutorado, para ingresso no primeiro semestre de 2021, com início das aulas no mês de março. A Comissão do Processo de Seleção reserva-se o direito de não preencher todas as vagas previstas.

2.2 - As disciplinas do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes (PPGHCA) ocorrem de segunda à sexta-feira, de 8h:50min às 18h:20, sendo a maioria das disciplinas ofertada no turno da tarde. O aluno deve ter disponibilidade de, no mínimo, 3 dias para se dedicar às disciplinas, à pesquisa e às atividades pertinentes ao curso de doutorado.

3 ÁREA DE CONCENTRAÇÃO

Letras, Ciências Humanas e Sociais: Corpo urbano, legado histórico, legitimidades e direitos.

4 LINHAS DE PESQUISA

a. Discursos, Controles Sociais e Resignificações

A base desta linha está centrada na análise dos diferentes tipos de discursos existentes na vida social para deles depreender:

- a) a presença de estereótipos, preconceitos, autoritarismos relativos aos vários grupos sociais existentes na cidade/região;
- b) as variações e formas impressas que atuam na opinião pública e se manifestam nas práticas cotidianas;
- c) a relação entre emissão e recepção de modos de expressão que transparecem nas críticas e controles sociais;
- d) os exames de discursos institucionais e suas repercussões junto às comunidades;
- e) processos de negociações discursivas, levando-se em conta: adaptações, incorporações, alterações de gêneros narrativos.

b. Diversidades culturais, espaciais e temporalidade

Nesta linha, pretende-se considerar a dinâmica urbana com vistas às relações entre espaço e tempo, levando em conta o processo de produção, aceitação e recusas culturais. Assim, serão consideradas:

- a) Análises de aspectos conflitantes da abordagem das diversidades instaladas nos processos culturais existentes nos conglomerados humanos, os legados tradicionais e a relação com a modernidade;
- b) Sob a perspectiva interdisciplinar, verificar como tais manifestações transparecem nas cidades, elas mesmas constituídas a partir dos deslocamentos populacionais;
- c) As temporalidades dos sujeitos e dos fluxos que a compõem;
- d) Construir suportes metodológicos e ferramentas para as investigações sobre diversidades sociais.

c. Narrativas, Práticas Sociais e Poder

Objetiva-se, nesta linha, gerar mecanismos analíticos capazes de permitir exames das tipologias de poder e de “empoderamento” dos sujeitos sociais em disputa por reconhecimento e direitos, assim busca-se:

- a) Estudos das diversas variações narrativas existentes, abrindo oportunidades de exames de manifestações da cultura material e imaterial;

- b) A análise crítica da produção de relatos orais e escritos, literatura, arte em geral, visando a percepção do impacto sobre modos constitutivos de poder;
- c) O exame dos discursos políticos existentes nas diversas práticas sociais e tradições intangíveis;
- d) Análise da dinâmica discursiva na constituição do poder local.

5 INSCRIÇÕES

5.1 – Inscrição no Portal da UNIGRANRIO

Estarão abertas, de **28 de outubro de 2020 a 15 de janeiro de 2021**, as inscrições **online**, à seleção para o curso de Doutorado em Humanidades, Culturas e Artes da – Universidade do Grande Rio “Prof. José de Souza Herdy” – Unigranrio, Turma 2021.1. **Esta etapa será feita somente pela internet por meio do portal <https://sga.unigranrio.edu.br/sga/Principal?alias=stricto> .**

5.2 – Envio da Documentação

No mesmo período, de **28 de outubro de 2020 a 15 de janeiro de 2021**, deverá ser feito o **envio online de toda a documentação exigida no item 5.3**, como requisito para o processo de admissão ao Doutorado. O link para o encaminhamento é <https://forms.gle/z8JSoYFpe5fXBwfi8>

O não atendimento deste item, acarretará na eliminação do candidato.

Todos os arquivos devem estar em **formato PDF** e possuir tamanho **inferior a 10MB**.

5.3 Documentação para Inscrição – A documentação listada a seguir compõe um dos requisitos para o processo de admissão ao Doutorado:

- a) 01 (uma) cópia do **Diploma de Graduação reconhecido** ou Documento equivalente – **Certidão de Conclusão de Curso de Graduação – com número da Portaria de Reconhecimento** (no caso da entrega deste documento, haverá ainda apreciação do colegiado do curso). Para diplomas obtidos no exterior, além da revalidação, anexar tradução juramentada do Diploma e do Histórico Escolar;
- b) 01(uma) cópia do **Diploma de Mestrado reconhecido** ou documento equivalente (no caso da entrega deste documento, haverá ainda apreciação do colegiado do curso). Para diplomas obtidos no exterior, além da revalidação, anexar tradução juramentada do Diploma e do Histórico Escolar;
- c) 01 (uma) cópia do **Histórico Escolar da Graduação**;
- d) 01 (uma) cópia do **Histórico Escolar do Mestrado**;
- e) Certificado ou declaração de aprovação em uma língua estrangeira em curso de **Mestrado** (espanhol e/ou inglês);
- f) 01 (uma) cópia da **Dissertação de Mestrado**;
- g) Proposta de Projeto de TESE (ANEXO I);

- h) **Currículo Lattes¹**, com cópia da comprovação curricular. Não será aceito outro tipo de formato de Currículo;
- i) 1 fotografia 3 x 4;
- j) 1 (uma) cópia legível da carteira de Identidade;
- k) 1 (uma) cópia legível do CPF;
- l) 1 (uma) cópia de Comprovante de Residência Atual;
- m) Declaração assinada de que o candidato dispõe de tempo necessário - mínimo de 03 (três) dias da semana - para se dedicar a contento à pesquisa e aos prazos estabelecidos pelo Programa;

A inscrição só será efetivada após conferência da totalidade dos documentos solicitados e homologação pela Comissão do Processo Seletivo do PPGHCA.

6 PROCESSO SELETIVO

6.1 Exames remotos e condições técnicas

Em função da pandemia, o processo seletivo será realizado integralmente de forma remota. Para isto, o (a) candidato (a) deverá possuir (1) um computador (*desktop* ou *laptop*) que opere no sistema Windows, com câmera e microfone em funcionamento e conectados à internet (mínimo de 10 MB), preferencialmente via cabo; (2) A avaliação não deverá ser realizada via *smartphone* ou *tablete* e a câmera deverá captar claramente a imagem do candidato inscrito e o microfone deve captar o som ambiente, ambos durante a realização da prova; (3) Todo equipamento deverá ser testado com antecedência pelo candidato, ficando, exclusivamente a seu cargo, a responsabilidade pelo regular funcionamento de todo equipamento, softwares, bem como pelo acesso /qualidade da internet e energia elétrica no momento de realização da prova, pois, a UNIGRANRIO não se responsabiliza por qualquer problema relacionado à infraestrutura do candidato, que possam ocorrer antes ou durante a execução da prova; (4) Durante a realização da prova, por qualquer motivo, incluindo instabilidade de rede ou problema técnico, o candidato que abandonar a prova não poderá retornar para acessá-la novamente, sendo esta – como encontrada - tida como finalizada e (5) Para execução da prova o candidato deverá obrigatoriamente instalar com antecedência o software *Safe Exam Browser 2.4*, que é parte integrante do sistema de gestão de provas da universidade e o computador usado pelo candidato deverá permitir o acesso à câmera e microfone pelo software.

O respectivo *software* irá estabelecer uma navegação em tela cheia durante a aplicação da prova, não permitindo *prints*, gravação da tela, cópias, colas, minimização ou troca de tela. O mesmo deverá ser instalado em um computador com os critérios exigidos anteriormente.

¹ Os candidatos devem possuir Currículo cadastrado na *Plataforma Lattes/CNPq* atualizado.

Após a finalização do período de inscrição, o candidato com a inscrição homologada receberá, via correio eletrônico, um tutorial com o link para realização do *download* do programa *Safe Exam Browser* e instruções para o uso do mesmo.

6.2 Etapas do Processo Seletivo

Para admissão no Curso, os candidatos deverão se submeter ao exame de seleção, dividido em três etapas. Em todas as etapas, de caráter classificatório, a nota mínima é 7,0 (sete). A divulgação dos resultados de cada etapa será feita pela internet no site <https://portal.unigranrio.edu.br/ppghca>:

- 1ª fase – Exame da documentação descrita no item 5.3., **incluindo o projeto de pesquisa**. Os resultados serão comunicados no dia **25 de janeiro de 2021**, na secretaria da PROPEP – Bloco C (Caráter Eliminatório e Classificatório). O candidato que não apresentar todos os documentos exigidos será eliminado do processo seletivo.
- 2ª fase – Entrevista para avaliar a **potencialidade de engajamento do candidato em uma das Linhas de Pesquisa do Programa – 1 e 2 de fevereiro de 2021, das 10h às 18h**. (Caráter Eliminatório e Classificatório). A divulgação do resultado será no **03 de fevereiro de 2021 na secretaria da PROPEP e no site do PPGHCA (<https://portal.unigranrio.edu.br/ppghca>)**.
- 3ª fase – Exames de suficiência em Idiomas Estrangeiros e de Expressão Escrita, tendo como tempo limite de 3 horas para esta etapa – **dia 09 de fevereiro de 2021**. (Caráter Eliminatório). A prova consistirá na compreensão de um texto nas áreas de Ciências Humanas em dois dos seguintes idiomas: inglês ou espanhol ou francês. **Resultado no dia 11 de fevereiro de 2021**

O candidato poderá realizar a prova de apenas uma (1) língua, caso comprove a aprovação em língua estrangeira realizada no Mestrado, desde que este tenha sido concluído em até, no máximo, 5 (cinco) anos.

No caso de candidatos estrangeiros, o exame irá se referir à capacidade de leitura e compreensão de texto na língua portuguesa, além de uma língua estrangeira (inglês, espanhol ou francês). Esta etapa é eliminatória.

Os candidatos aprovados e não classificados, poderão ser convocados em eventual processo de reclassificação, de acordo com a decisão da Comissão do Processo Seletivo do PPGHCA.

Não haverá revisão dos resultados oficiais, emitidos pela Comissão do Processo Seletivo, das três etapas do processo seletivo.

7 CRONOGRAMA

Todas as atividades e etapas mencionadas no presente edital, seguirão o seguinte cronograma:

DATA	ATIVIDADE/ETAPA
28 de outubro de 2020 a 15 de janeiro de 2021	Inscrições e envio da documentação
25 de janeiro de 2021	Divulgação dos aprovados para a 3ª Etapa
01 e 02 de fevereiro de 2021	Entrevistas <i>online</i>
03 de fevereiro de 2021	Divulgação dos aprovados nas entrevistas
09 de fevereiro de 2021	Prova de língua estrangeira

11 de fevereiro de 2021	Resultado final
22 a 24 de fevereiro de 2021	Registro acadêmico e Inscrição em disciplinas na secretaria do programa
25 e 26 de fevereiro de 2021	Chamada e matrícula de candidatos em lista de espera, no caso de haver vagas remanescentes.
8 de março de 2021	Início do semestre

8 DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL

A lista de candidatos aprovados e classificados, em ordem alfabética, será divulgada ao término do processo, no **dia 11 de fevereiro de 2021**, no site do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes.

Não haverá revisão dos resultados oficiais emitidos pela Comissão de Processo Seletivo nas etapas do processo seletivo.

9 APROVEITAMENTOS DE VAGAS

A Comissão de Seleção reserva-se o direito de não preencher as vagas previstas.

10 DESISTÊNCIA

Em caso de desistência de candidato selecionado, a vaga será ocupada pelo candidato suplente, seguindo, inicialmente, a ordem de classificação da respectiva Linha de Pesquisa e, em seguida, a classificação geral.

11 DISPOSIÇÕES GERAIS

O candidato com necessidades especiais deverá informar a necessidade no formulário de envio da documentação exigida

Ao se inscrever, o candidato aceita as condições e normas estabelecidas neste edital.

Os casos omissos no presente neste edital serão resolvidos pela Comissão de Seleção do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes.

Duque de Caxias, 28 de outubro de 2020

Márcio Luiz Corrêa Vilaça
Coordenador do Programa de Pós-
Graduação em Humanidades, Culturas e
Artes

ANEXO I: PROJETO DE TESE

A proposta de Projeto de Tese contendo as seguintes seções (máximo de 20 laudas):

- 1) **Introdução e definição do objeto** (apresentação do tema e definição do objeto de estudo, pertinência e contribuições para a área interdisciplinar)
- 2) **Objetivos da pesquisa** (explicitar os objetivos (Geral e específicos) e metas a serem alcançadas em relação à proposta de pesquisa)
- 3) **Justificativa e relevância da pesquisa** (apresentação da relevância e de possíveis contribuições do estudo proposto)
- 4) **Fundamentação teórica** (apresentação e discussão dos principais referenciais teóricos relacionados à temática e objeto proposto)
- 5) **Metodologia da pesquisa** (texto objetivo indicando a possível abordagem de pesquisa a ser empregada e como os objetivos serão atingidos)
- 6) **Inserção em uma das três Linhas de Pesquisa do Programa apresentadas no item 3 (três) deste Edital**
- 7) **Bibliografia** (a bibliografia não é considerada para cálculo de número de página)
- 8) **Cronograma** (de 24 a 48 meses)