

GRADE CURRICULAR – MESTRADO EM HUMANIDADES, CULTURAS E ARTES
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO EM DISCURSO, CULTURA E FORMAÇÃO HUMANA

DISCIPLINAS		CRÉDITOS	CH
BÁSICAS OBRIGATÓRIAS			
Pensamento Social no Campo Interdisciplinar		3	45
Pensamento Social Brasileiro no Campo Interdisciplinar		3	15
Metodologia Científica		1	15
Seminário de Projeto		1	15
Seminário de Dissertação		1	45
Subtotal		09	135
DISCIPLINAS OPTATIVAS DE LINHA (FORMAÇÃO ESPECÍFICA)			
Gênero, Etnia e Identidade	Questões de Gênero e Etnia	03	45
	Gênero e Poder	03	45
	Gênero e a Interdisciplinaridade	03	45
	Identidade Cultural e Literatura	03	45
	Estudos Culturais	03	45
	Cultura Brasileira	03	45
	Subtotal	09	135
	Total Oferecido	18	270
Educação, Linguagem e Cultura	Práticas e Concepções Lingüísticas	3	45
	Educação Inclusiva	3	45
	Diversidade Cultural e Práticas Sociais Urbanas	3	45
	Ensino-Aprendizagem: Questões Contemporâneas	3	45
	Métodos Quantitativos	3	45
	Linguística Aplicada: Domínios, Ensino e Pesquisa	3	45
	Formação Humana na Sociedade da Informação	3	45
	Texto: Leitura, Produção e Ensino	3	45
	Cibercultura, Educação e Linguagens	3	45
	Subtotal	09	135
	Total Oferecido	27	405
Representação da Historicidade, Memória e Discurso	Os Conceitos de Memória	3	45
	Aspectos Identitários da Região do Grande Rio – Do sentido das palavras às atitudes históricas	3	45
	Literatura e História: Diálogos e Interdisciplinaridade	3	45
	Linguagem, Leituras Individuais e Memória	3	45
	Cidade, Cultura e Transformação Urbana	3	45
	Carnaval da Memória	3	45
	História da Arte	3	45
	História Oral	3	45
	Subtotal	09	135
	Total Oferecido	24	360
Disciplinas Eletivas As disciplinas optativas de uma Linha de Pesquisa são consideradas como Eletivas para as outras.	06	90	
Elaboração de Dissertação	06	90	
Total de Créditos a Cursar	30	450	
Total de Créditos Oferecidos	84	1260	