

Sessão Pública de discussão do Projeto
para a obtenção do grau de
Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que o Mestrando **Rafael Frattini Cabral** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“A paisagem das quatro estações como referência de observação, aprendizagem e reflexão artística e humana”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Luís Ricardo Nunes da Costa Monteiro**, Professor Adjunto da *Escola Superior de Comunicação Social do Instituto Politécnico de Lisboa*;

Doutora **Sandra Cristina Piedade Vieira Jürgens**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 21 de dezembro de 2021, pelas 10h00, na sala 42.

Lisboa, 29 de novembro de 2021



Professora Doutora **Hélia Gonçalves Pereira**
Reitora