

Sessão Pública de discussão de Dissertação
para a obtenção do grau de
Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Inês Matos Borges** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: “**Leitura de Imagem: Ler e Interpretar a Glitch Art**” sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Ana Luísa dos Santos Marques**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Antonio Roberto Chiachiri Filho**, Professor Catedrático da *Universidade Metodista de São Paulo, Brasil*;

Doutor **Rodrigo Antunes Morais**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 10 de novembro de 2021, pelas 12h00, na sala Lima de Freitas.

Lisboa, 26 de outubro de 2021



Professora Doutora **Hélia Gonçalves Pereira**
Reitora