

Sessão Pública de discussão da Dissertação
para a obtenção do grau de
Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Francisca Lowndes de Abreu Teixeira de Faria** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“O Impacto da Animação Híbrida no Futuro da Animação”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Ana Luísa dos Santos Marques**, Professora Auxiliar da Universidade Europeia.

Vogais:

Doutora **Alexandra Teixeira de Rosso Presser**, Investigadora da UNIDCOM/IADE - Unidade de Investigação em Design e Comunicação;

Doutora **Cátia Alexandra dos Santos Peres**, Professora Adjunta da Escola Superior de Educação e Comunicação da Universidade do Algarve.

A sessão ocorrerá no dia 30 de março de 2022, pelas 12h00, na sala virtual.

Link de acesso: <https://eu.bbcollab.com/guest/b06a174fa17d44d8ad853c8f3ced8b34>

Lisboa, 18 de março de 2022



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora